

CRA – 115 propos d'hommes séquestrés

Mathieu Gabard

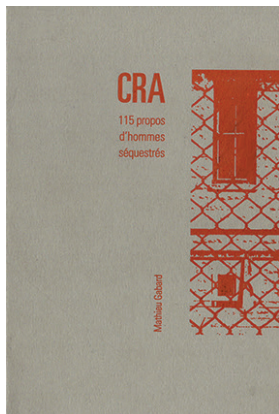
préface de Jean-Pierre Siméon

« à Toulouse, je bossais pour La Française des Déménagements, à minuit – le jour de mon anniversaire – la police m'a bloqué au bout de la rue où je travaillais puis m'a enfermé au CRA »

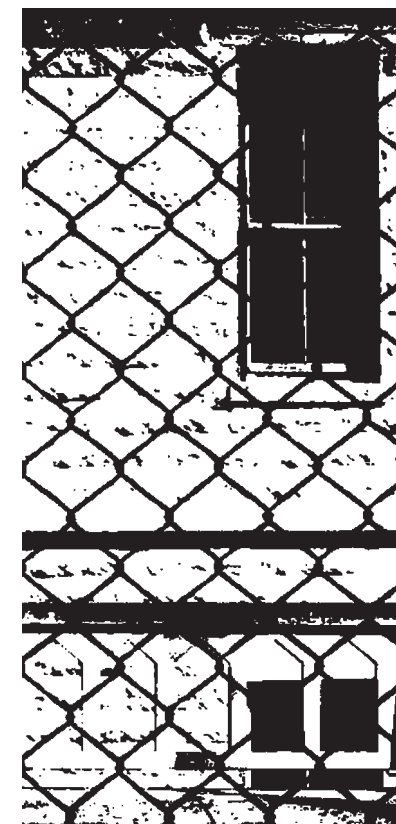
Sur la base d'entretiens réalisés en Centres de Rétention Administrative (CRA) entre 2016 et 2019, Mathieu Gabard donne voix à des hommes séquestrés et à leurs familles.

« Il y a le grand bavardage des paroles autorisées, légitimes, sérieusement officielles ou gentiment distrayantes, qui ne disent rien, et il y a les paroles qu'on va lire, empêchées, interdites, sans oreilles, qui disent tout. Elles ne racontent pas, ne décrivent pas, ne commentent pas le réel, elles sont le réel. Ordinairement empêché et sans voix. Pour une fois vous allez entendre le réel parler. La preuve : nul lecteur n'en sortira indemne. » Jean-Pierre Siméon

MATHIEU GABARD fait partie de l'anthologie 2019 des jeunes poètes, *Génération poésie debout* au Temps des cerises; en 2017 il a publié aux éditions Albache un recueil de poèmes *Les Trains crient plus fort que les aigles* et dans l'ouvrage collectif *Cactus Calamité*. En 2020 sortira *La Fleur du monde* au Chant des voyelles. Il visite des personnes en CRA (Centre de Rétention Administrative) depuis 2015 et transmet avec Pierre Bertrand leurs propos dans une lecture / performance, *En attendant, les avions décollent*.



« ça fait vingt-huit mois que je suis à la rue. J'ai déjà été enfermé au CRA et ils m'ont relâché, vu que je suis papa. Mais là, le juge il veut pas. Il faut une attestation d'hébergement. Mon oncle doit m'envoyer un fax pour attester de mon hébergement, mais ça fait trois heures que je demande et ils me donnent pas le numéro du fax. J'ai le recours lundi. Il faut que je l'aie pour lundi. Je sais pas quoi faire, ils me disent « attends, attends ». J'attends mais ils me donnent rien, ça m'embête de dire ça, j'aime pas ça, mais j'ai l'impression d'être un animal »



Mémoires sociales
& Poésie

12 x 18 cm – 132 pages
couv. souple sur Materica
intérieur sur Munken Print
Tirage : 400 exemplaires
Parution : novembre 2019
Prix public TTC : 12 €
les bénéfices de ce livre seront reversés à des
associations de soutien aux sans-papiers
EAN 9791096274147
Ce titre fait partie de
la collection Ortie
Distribution:
Serendip